

GRUP DE PERCUSSió



Currículum Kolier

Kolier es un grupo de jóvenes músicos entre los 18 y 25 años que se han formado como percusionistas desde los 4 años y con el objetivo de como su nombre indica (color), poder mostrar todos los colores y posibilidades de la percusión desde un punto de vista cercano, ameno y de innovación. En el recorrido este proyecto, consolidado hoy día como uno de los grupos más relevantes de todo el territorio español, han realizan conciertos por toda España, Europa y México recibiendo diferentes premios y menciones en concursos y festivales.

Kolier cuenta en su repertorio como más de 100 obras de diferentes compositores, pero la tendencia desde hace 4 años es crear sus propios espectáculos con música y arreglos de su director Alejandro Galarza García. En sus más de 50 conciertos por temporada, en estos tres últimos años han realizado los espectáculos Expedition, New Age, Danak, Kolier y Evolution.

Otro de las inquietudes de Kolier, al igual que ocurrió con ellos mismos, es su constante preocupación por la pedagogía a través de la percusión, por ello participa en distintos proyectos para niños realizando múltiples talleres, conciertos didácticos y actividades tanto nacionales como internacionales con el objetivo fomentar la música y en concreto la percusión como fuente de cultura. En este campo más de 6.000 alumnos han visto sus espectáculos en todo su recorrido.

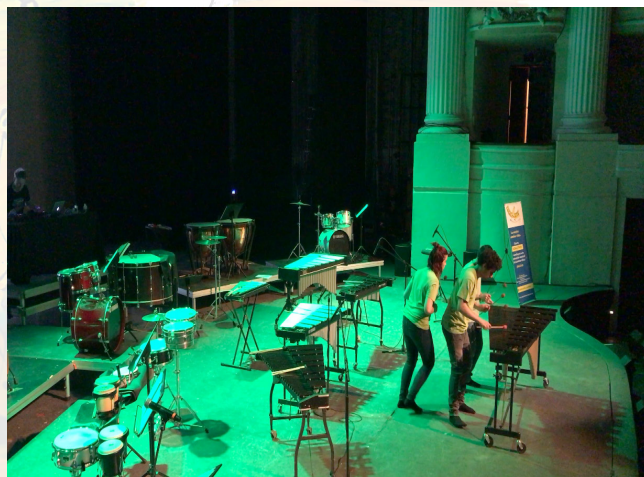
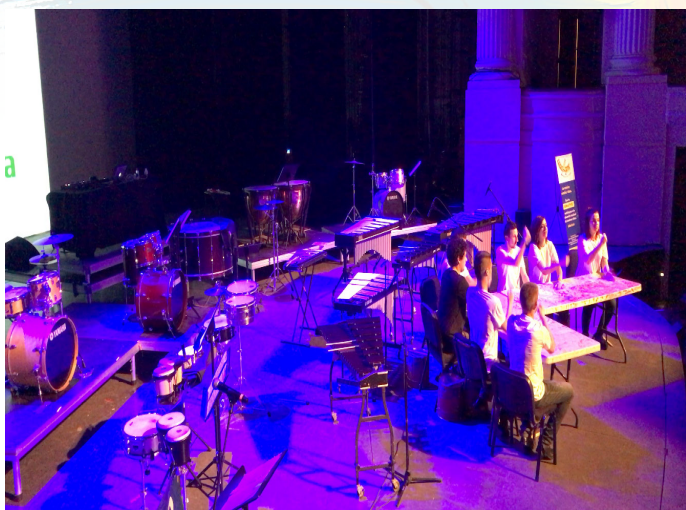
Kolier está compuesto por : Begoña Peña, Alejandro Yuste, Javier Martín, Oscar Valls, Sergi Balasquer, Nacho Hernandez y Carolina Ceballos.

Director: Alejandro Galarza

Proyectos

PROPUESTAS EDUCATIVAS KOLIER

Los conciertos son adaptados y personalizados para cada Evento utilizando los centros educativos como hilo conductor, el evento en concreto y relacionándolo todo para que cada concierto sea exclusivo.



Infantil. 2-5 años.

El Rey de la Música

Divertido y pedagógico espectáculo con personajes gigantes (tamaño de un adulto) y grupo de percusión donde mostrarán todos los instrumentos de viento madera, metal, cuerda y como no, la familia de la percusión.

Sinopsis: Ambientado en la selva, Drums (el león de la selva), quiere convencer a su amiga Chlowe (hada mágica que representa a la fantasía de los sonidos,) que los instrumentos de percusión son los más importantes de todos. Aquí es donde empieza una divertida trama donde Chlowe le gasta muchas bromas a Drums para hacerle ver que todos los instrumentos son igual de importantes así como la voz para el canto.

Durante el espectáculo Chlowe hará trucos de magia, cantará en directo con los niños acompañados del grupo de percusión canciones conocidas como La taza, Dudua, Don Pepito y Don José... También interviene "Eagle" un arómeta que realizará números de telas aéreas, acrobacias en suelo y cubo, lanzamiento de fuego donde los niños se quedan literalmente "boquiabiertos". Asimismo, el grupo de percusión de Drums el León, también caracterizados, interpretará piezas realmente espectaculares y muy visuales. Los músicos también dejarán que los alumnos, aparte de cantar con Chlowe, toquen y participen con ellos.

Es un espectáculo con una pedagogía muy cuidada, cargado de increíbles efectos, acrobacias, magia, muy participativo, visual, con mucha fuerza y muy pero que muy divertido donde los alumnos aprenden divirtiéndose. ¡Toda una experiencia, les encantará!

Duración: 50-60 minutos.

Intérpretes y artistas: 10 + técnicos.

Fechas: Martes 2 de abril 2019

Auditorio: Bétera.

Precio: 5 €

Primaria: 9-12 años.

Evolution

Didáctico con grupo de percusión y DJ en directo donde se trata la evolución de la percusión desde sus inicios más clásicos hasta las corrientes más contemporáneas.

Deleita a sus oyentes, sea cual sea su edad, con divertidas y entretenidas obras interpretadas íntegramente con instrumentos de percusión más un DJ.

Sinopsis: El grupo de percusión quiere convencer a su director, más clásico y mayor que ellos, que se puede fusionar toda la música con los nuevos sonidos y tendencias que existen ahora. El director es incrédulo y para ello les proponen que se lo muestren de algún modo. Lo que el director no sabe, es que los músicos han preparado un espectáculo para convencer al director.

¡Sorprendente esta fantástica fusión entre la música clásica y disco, imponentes sonidos, luces y efectos. Por la edad que tienen los alumnos les engancha este tipo esta fusión musical de clásico y electrónico! Asimismo es un espectáculo participativo donde los alumnos suben mucho al escenario e incluso podrán pinchar junto al Dj!

LES ENCANTARÁ.

Duración: 50-60 minutos.

Intérpretes y artistas: 8 + técnicos.

Fechas: Miércoles 3 de abril 2019

Auditorio: Bétera.

Precio: 5 €

Primaria: 6-8 años.

Buscando al Artista de...

Divertido y pedagógico espectáculo con grupo de percusión donde los alumnos realmente se convierten en protagonistas. El grupo muestra todas las posibilidades tímbricas y sonoras.

Sinopsis: Divertido concierto con grupo de percusión donde el director Spaguetto y sus locos amigos músicos llegan a un país desconocido para ellos donde quieren triunfar en la música. Para ello, buscan músicos entre los niños que les ayude a llevar a cabo su proyecto y realizarán diferentes pruebas a niños del público para terminar haciendo una gran prueba final. Descubren a través de los objetos cotidianos y callejeros que la música está presente en todas partes, que no tiene fronteras ni distingue entre idiomas o razas. A través de la versatilidad de los instrumentos de percusión los oyentes descubrirán las grandes posibilidades tímbricas y sonoras de esta familia instrumental. ¡Esta banda no deja indiferente a nadie! La banda además hace un obsequio de percusión a los alumnos para utilizarlo en el espectáculo.

"Buscando al Artista de" Es un espectáculo lleno de emociones, participativo, muy divertido y pedagógico con una calidad musical increíble que asombrará a todos los alumnos.

Duración: 50-60 minutos.

Intérpretes y artistas: 8 + técnicos.

Fechas: Jueves 4 de abril 2019

Auditorio: Bétera.

Precio: 5 €

Secundaria: A Partir de 12 años.

Klass

Espectáculo con grupo de percusión y un virtuoso del violín. El mensaje de este didáctico no es otro que acercar todos los tipos de música y en concreto la música clásica a los alumnos de esta edad dándose cuenta de que necesitan la música en su vida para ser más felices y mejores independientemente cual sea su estilo pero que la música clásica es también divertida y muy espectacular para ellos . Klass utiliza desde los temas más actuales de Pop y Rock, el flamenco, la música étnica, música indie, música corporal y acrobática, así como los grandes clásicos como Vivaldi, Bach, Mozart entre otros todo combinado con la fuerza y espectacularidad de la percusión con el violinista que interpretará, debidamente caracterizado, piezas junto al grupo y sólo con violín además de violín eléctrico.

Sinopsis: A modo de concierto los intérpretes realizan diferentes secuencias, muchas de ellas muy cómicas, donde el mensaje principal y el que interiorizan los alumnos, es la importancia de la música en las personas y todo lo que transmite todos los estilos y la música clásica. Está basado en cuatro partes: 1.- Los sentimientos y emociones, 2.- la alegría y felicidad. 3.- los retos de la vida 4.- La energía. Todos sabemos que estas partes que Klass forman parte de nuestro día a día, por ello este espectáculo tiene varios mensajes pedagógicos, 1.- La necesidad y acercamiento de la música como cultura. 2.- La importancia de la música clásica 3.- La ayuda de la música como terapia y motor de nuestra vida.

Aunque parece complejo el mensaje, los alumnos lo interiorizan perfectamente a través de este espectáculo tan completo y que les mantiene enganchados desde el primer minuto.

Klass es emoción, increíbles efectos, diversión, música virtuosística muy espectacular con temas desde lo actual hasta lo más clásico pero con la esencia de los espectáculos "Kolier"

Duración: 60 minutos.

Intérpretes y artistas: 9 + técnicos.

Fechas: Viernes 5 de abril 2019

Auditorio: Bétera.

Precio: 5 €

Actividad visita y concierto

Si quieres personalizar tu concierto ponemos a su disposición la visita a un conservatorio y posterior concierto entre los diferentes del catálogo.

Duración: 60 minutos.

Intérpretes y artistas: 9 + técnicos.

Fechas: Kolier adapta pacta las fechas con los centros educativos.

Liceu de Música de Mislata

Precio: 7 €

Fechas espectáculos

Día 2 de abril 2019:

Función 1 10:00h - El Rey de la Música

Función 2 11:20h - El Rey de la Música

Día 3 de abril 2019:

Función 1 10:00h - Buscando al Artista de...

Función 2 11:20h - Buscando al Artista de...

Día 4 de abril 2019:

Función 1 10:00h - Evolution

Función 2 11:20h - Evolution

Día 5 de abril 2019:

Función 1 10:00h - Klass

Función 2 11:20h - Klass

Aforo Limitado

Contacto y reservas

Teléfonos de contacto: 631.579.931 / 669.192.436

Correo electrónico: piccolo@liceudemusicamislata.com